

第 13 回 2010 年「まちの活性化・都市デザイン競技」

質 疑 応 答 書

平成 22 年 12 月

通し 番号	質 疑	回 答
■審査・表彰等について		
1	審査会は公開しないのですか。	<ul style="list-style-type: none"> ・審査委員会は例年非公開で行っております。 ・なお審査結果は来年の5月頃に公表を予定しております。 ・受賞作品の紹介と審査講評については、事務局のホームページをはじめ、月刊誌「新都市」6月号等に掲載予定です。また受賞作品パネルの展示会も東京都内で実施する予定です。 <p>静岡市においても、応募作品を地元の方々に見ていただく機会を作りたいと考えています。</p>
2	受賞後の作品の取り扱いはどうなるのですか。	<ul style="list-style-type: none"> ・本コンペは設計者及び設計案を決める（採用する）ための競技ではありません。あくまでも提案された様々なアイデアを、今後のまちづくりの参考にしようというものです。 ・ですから、受賞の有無の関わらず、全ての応募作品から、部分的にでも良いアイデアについては、今後のまちづくりの参考とさせていただきたいと思っております。
3	奨励賞はどのような人が受賞できますか。	<ul style="list-style-type: none"> ・学生または30歳未満の若手の方を対象に表彰するものです。
■移転を予定している映画館（3館）について		
4	移転を予定している映画館（3館）の施設諸元（建築年、構造等）を教えてください。	<ul style="list-style-type: none"> ・所有企業によれば、いずれも昭和32～34年建築のRC構造であるとのこと。
5	映画館（3館）の平面図（間取りやブリッジの位置がわかるもの）、断面図等を入手したいのですが。	<ul style="list-style-type: none"> ・所有企業の都合により、平面図、断面図等の詳細資料の提供はできません。 ・なお客席内部の概要については、静活(株)ホームページの「劇場案内」 (http://www.shizukatsu.co.jp/guideaccess.html) の中に各スクリーンの設備や座席数等の記載がありますので、そちらをご参照ください。

通し 番号	質 疑	回 答
6	対象地域内の映画館の集客状況を教えてください。	・ 静活(株)によれば、平成21年の対象地域映画館（静活、東宝）の年間集客状況は、約60.5万人とのこと。
7	移転する映画館について、例えばオリオン座の壁画を保存するといったように、建物の一部を残して活用することは可能でしょうか。	・ 実現性（費用や耐震性等）を考慮しながら、様々なご提案をいただくことは可能です。

■対象地区の現況について

8	対象地区周辺の人口・年齢層を教えてください。	<p>・ 中心市街地全域の居住人口等は、中心市街地活性化基本計画の「2. 中心市街地の位置及び区域」中「居住人口の状況（P.64）」をご覧ください。 (http://www.city.shizuoka.jp/000097854.pdf)</p> <p>・ また、静岡市ホームページにおいて、「5歳階級別・町名別人口」を公開しています。 (http://www.city.shizuoka.jp/000102324.xls)</p> <p>なお、対象地区が属している町名は以下の4つになります。（ただし、合計すると対象地区よりも広い区域となります。）</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>コード番号</th> <th>町丁目</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>21420</td> <td>七間町</td> </tr> <tr> <td>21470</td> <td>駿河町</td> </tr> <tr> <td>21481</td> <td>人宿町一丁目</td> </tr> <tr> <td>21482</td> <td>人宿町二丁目</td> </tr> </tbody> </table>	コード番号	町丁目	21420	七間町	21470	駿河町	21481	人宿町一丁目	21482	人宿町二丁目
コード番号	町丁目											
21420	七間町											
21470	駿河町											
21481	人宿町一丁目											
21482	人宿町二丁目											
9	対象区域内の業種構成を教えてください（業種の割合でも結構です）	<p>・ 平成18年事業所統計調査による町丁目別の産業大分類別事業所数・従業者数のデータは公開しています。下記URLをご覧ください。なお町丁目のコード番号は、上記の居住人口の場合と同様です。 http://www.city.shizuoka.jp/deps/joho/18jk_idx.html</p> <p>・ また沿道の具体的な業種については、各商店街ホームページの加盟店情報をご覧ください。 七間町名店街 (http://www.7town.jp/modules/shop/) 呉服町名店街 (http://www.gofukucho.or.jp/)</p>										

通し 番号	質 疑	回 答
10	対象地区の空き家・空き店舗の分布の情報はあるでしょうか。	<ul style="list-style-type: none"> ある時間断面で切れば、空き家、空き店舗は何れかに存在しますが、退店もあれば出店もありで、当地区ではこれまで比較的上手く新陳代謝が繰り返されてきました。従って、いわゆるシャッター通りのような恒常的な空き店舗はほとんどない状況にあると言えます。
11	対象地区の北部（昭和通りの北側のブロック）にある静岡東宝会館シネセブンは、今後も営業を継続する予定でしょうか。	<ul style="list-style-type: none"> 現時点では、当該館の営業方針に関して特別な告知等がありませんので、現状通り営業されるものと捉えております。
■対象地区及び周辺地区の現況について		
12	既存の映画館を含む文化施設の分布が分かる資料はありますか。	<ul style="list-style-type: none"> 市内の文化施設の状況につきましては、静岡市ホームページに公開しております。 http://www.city.shizuoka.jp/cat-culture.html
13	周辺建物の階数や高さなどの情報はありますか。	<ul style="list-style-type: none"> 平成17年都市計画基礎調査をもとに、一部修正をしたものがあります。対象地区及び周辺地区について図を提供しますのでご参照ください。 図A 対象地区及び周辺地区の建物階数別分布
14	対象地区及び周辺地区で特徴的な地域活動や祭事があれば教えてください。	<p>下記情報をご参照ください。</p> <ul style="list-style-type: none"> 商店街定例イベントの状況（静岡市商業労政課ホームページ） http://www.city.shizuoka.jp/deps/shogyorousei/syorou_iventjoho.html 七間町周辺で行われるイベント（七間町名店街ホームページ、イベントアルバム） http://www.7town.jp/modules/album/

通し 番号	質 疑	回 答
■交通量の現況について		
15	七間町通りの交通量を教えてください。 (国道 362 号の北と南で分けていただくと助かります)	<ul style="list-style-type: none"> ・静岡市ホームページに主要交差点交通量調査結果を公開しておりますのでご参照ください。 http://www.city.shizuoka.jp/deps/kotu2/koutsuuryo/old/center.htm ・上記ページの図中「No.64」が対象地区中心部の交差点（七間町交差点）に当たります。当該地点については、近年調査対象から外されたため、平成11年の数値が最新となります。その他の主要交差点については、平成20年度分まで実査されているものも有ります。
16	パーソントリップ調査・交通量調査の資料はいただけますか。(特に計画地周辺の道路及び周辺交差点ごとの車両交通実態調査など)	<ul style="list-style-type: none"> ・パーソントリップ調査については、「静岡中部都市圏パーソントリップ調査」の結果概要が下記のWEBサイトに公開されていますのでご参照ください。 http://www.pref.shizuoka.jp/kensetsu/ke-510a/s_c_pt/index.htm
■提案内容に関して		
17	移転予定の映画館（3館）の跡地は更地と考えれば良いでしょうか。それとも耐震補強すれば使えるものと考えれば良いでしょうか。それとも市が買うことを想定すれば良いですか。	<ul style="list-style-type: none"> ・当該地区の跡地利用の方法については、現段階で決まってはいません。本コンペにおいては、実際の動きにとらわれず、現況をもとに自由に計画・提案していただいて結構です。
18	上位計画である「静岡市都心地区まちづくり戦略」において、七間町交差点付近を交通結節点とする位置付けがされていますが、そのターミナル等の計画諸元について決まったものがあれば教えてください。	<ul style="list-style-type: none"> ・「交通結節点」について、具体的な規格などはまだ明確になっていません。中心市街地への回遊の起点とするには、どのような規模・内容の交通結節機能が必要かという観点から、自由に計画・提案していただいて結構です。
19	地元のまちづくり検討組織である「七間町の明日を考える会」の提言書には、専門学校の誘致を挙げていますが、何か具体的に進んでいるのでしょうか。	<ul style="list-style-type: none"> ・特に進んでいることはありません。考える会としても、自分たちの提言にとらわれず、様々な提案を期待したいとのことです。

通し 番号	質 疑	回 答
20	<p>「七間町の明日を考える会」が、以前に地元の方々を対象に当該地区のまちづくりについてアンケート調査を実施したとのことであるが、そのアンケート結果から、地元の方々が映画館跡地等に立地が望ましいと考える機能・施設について、どのような意見があったか教えてください。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・アンケートでは、何が欲しいかではなく、どのような街にしたいかという聞き方をしました。そのため、具体的に何が欲しいといった意見は出されていません。 ・個別にはいろいろな希望があると思いますが、ひとまず主要なものは提言書の中に挙げてありますのでご参照ください。
21	<p>映画館跡地周辺の敷地（隣接地等）に対しても、提案・デザインをしてよいですか。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・対象地区内について、提案趣旨を実現させるのに必要な部分は、映画館跡地以外であっても（現況で建物が建っている場所などでも）一体的にデザインをしていただいで結構です。 ・ただし、対象地区（約6.7ha）全てについて敢えてデザインする必要はありません。実現プロセス・可能性に十分配慮された提案を期待します。
22	<p>中心市街地全体についての提案をしてよいですか。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・中心市街地全体についての提案は特に求めています。 ・ただし、対象地区において提案するコンセプトを実現する上で、地区内にとどまらず、中心市街地全体に対しても言及する必要があるれば、説明等を付していただくことは構いません。