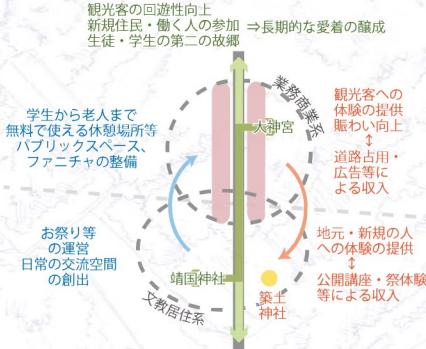


## I. 氏子 BID の提案

古くからの地縁の残る氏子町会に配慮しつつ、新しい層の人たちが入りやすいようデベロッパー、地元自治体も係る新しいかたちでのBIDを提案する。このまちを昔から知る人と新しいひと、みなが自分でとてまちを経営する意識を醸成する。



Pj.0  
10. 北の丸公園とつなぐ  
ゲートとなる舞台

Pj.0  
11. 子どもサイズ・  
大人サイズ

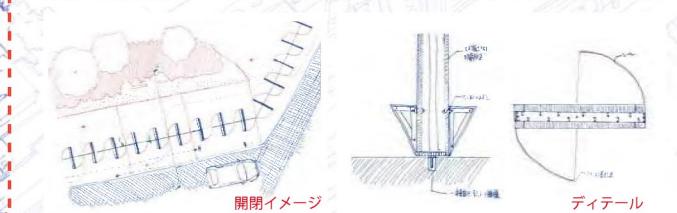
Pj.0  
7. 埴の豊かな使い方

Pj.0  
8. 地域の縁側となる1階

グラウンドを挟んだ  
賑わいの目印の桜並木

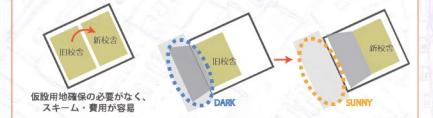
## Pj.3. 文教居住系界隈：時代・世代をつなぐ堀

九段中学校の建て替えスキームにあわせ、グラウンドを早稲田通り側に移設。  
開く、閉める、たたむ。少しの操作により開放具合を調整できる堀の計画。  
[日常] 学校があり、生徒がいる平日、[異日常] 校庭開放・地域イベントの開催されているおり、平日より豊かにそれぞれの日常が重なる休日、[非常日] 築土神社のお祭り、1年で一番のハレの日、ごとのアクティビティを考える。



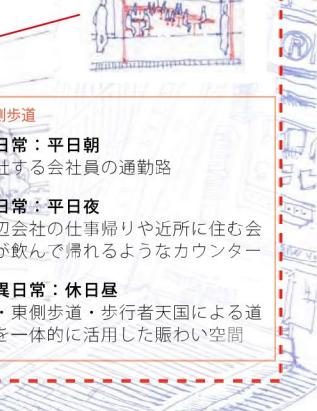
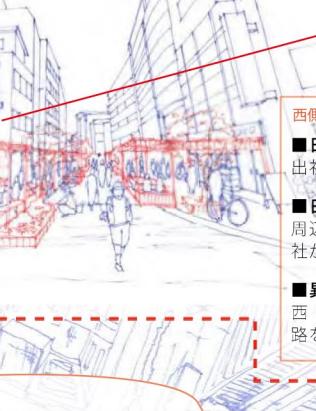
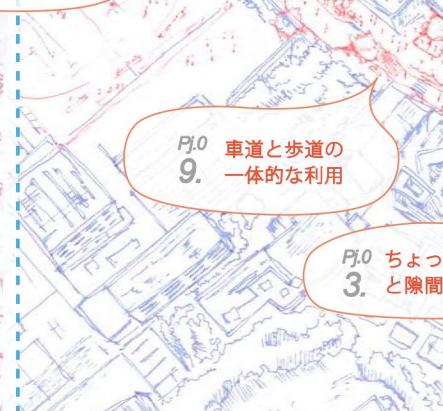
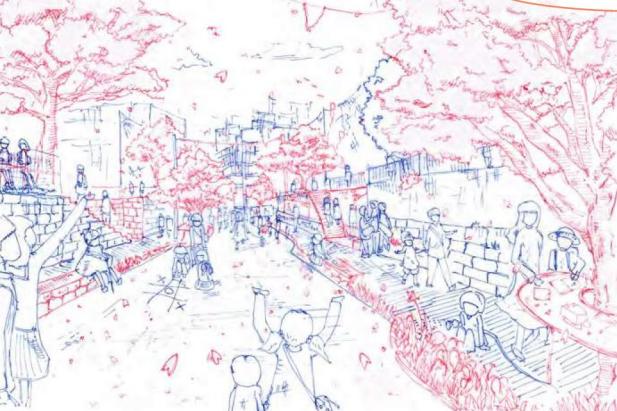
### ■早稲田通り沿いに空間を集める

富士見小学校・暁星中学高校のグラウンドが早稲田通りに面している。九段中学校は逆であるが、校舎改修のスキームにあわせ、グラウンドを早稲田通り沿いへと移設する計画を行う。早稲田通りへの日照を確保でき、通学路が明るくなることに加え、非日常・異日常時に各校のグラウンドを連携し、一体的に使うことができ、地域の核としての機能がより強化される。



## II. 桜を中心とした植栽計画の提案：賑わいの目印となる桜

北の丸公園内・外堀沿い内の桜の軸、外堀沿いの桜の軸をつなぐよう、早稲田通り沿いに桜の軸を提案する。また、拠点ごとの桜の植樹を計画する。3つの拠点他、ちょっとした空間提案のスポットに植樹することで、桜自体が賑わいの目印となり、アイストップとして通行人の記憶に残る。現在、通りと周辺、施設・場が分断され、街路樹の統一感もない状態になっている早稲田通りを繋ぎ、ヒトを多方向へ促すピンクの触媒となる。



## Pj.2. 2つの界隈の間：まちの中の界隈をつなぐ通学・通勤路

生徒が登校すれば通学路、会社員が歩けば通勤路。  
普段早稲田通りを利用する人が、通過するだけではなく留まることができる小さな仕掛け通りに計画する。

### 東側歩道

■日常：平日朝 小学生の通学路

■日常：平日夕方 小学生が帰り道におしゃべりできる隙間、宿題をできる机、一時道路占用の花壇

■異日常：休日昼 西・東側歩道・歩行者天国による道路を一体化して活用した賑わい空間

### 西側歩道

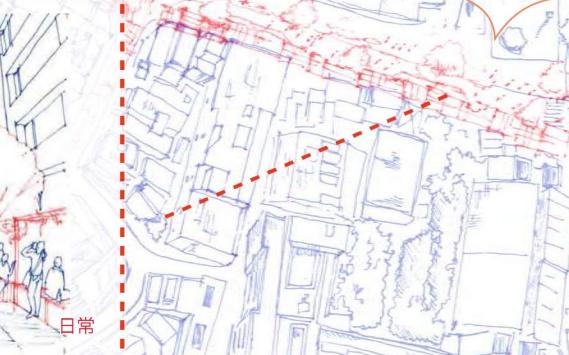
■日常：平日朝 出社する会社員の通勤路

■日常：平日夜 周辺会社の仕事帰りや近所に住む会社が飲んで帰れるようなカウンター

■異日常：休日昼 西・東側歩道・歩行者天国による道路を一体化して活用した賑わい空間

## Pj.1. 業務商業系界隈：新規開発とまちをつなぐ

昔からの早稲田通りを知る人、飯田橋駅付近の開発で新しく居住・通勤する人。早稲田通りの顔となり、自然と交流が生まれたり、分け隔てなく誰もが利用やすいたまり空間を、新規開発にあわせ提案する。



会社帰りやお散歩でフラッと寄れるようなたまり空間

日常

異日常

週末になると通行人がふらっと入り、おしゃべりできるたまり空間

日当たりのよい教会横の広場を活用したアクティビティ空間

Pj.0  
1. 日当たりの悪い  
駅前の実用的な空間

Pj.0  
2. 歩道毎のアクティビティに  
あう街路樹活用